

BOGOTÁ

POESÍA

WARR

20  
25

la poesía  
en la radio y en  
las bibliotecas

BOGOTÁ

PROGRAMACIÓN  
CULTURAL



---

**Experiencias, charlas, talleres y música: una fiesta de la poesía que tiene como sedes a las Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo, Biblioteca Pública Virgilio Barco, Biblioteca Pública Carlos E. Restrepo y la Universidad Javeriana. Además, este año, Javeriana Estéreo de la Universidad Javeriana, HJUT 106.9 de la Universidad Jorge Tadeo Lozano y LEO Radio, emisora de BiblioRed, son las aliadas de la segunda versión de Reverso Bogotá, la poesía en la radio y las bibliotecas.**





**Todos los días  
estará la estación  
del Oráculo Poético  
en la Biblioteca  
Pública Julio Mario  
Santo Domingo.**

**Hazle una pregunta y la  
poesía te dará la respuesta.**



# Visperas

**VIERNES 17 DE OCTUBRE**

---

\* **Expresarte: Taller de declamación poética**

En este taller con Willy Caicedo desarrollarás tu potencial expresivo y creativo mediante la poesía. Con el apoyo del Centro Poético Colombiano.

**Biblioteca Pública  
Manuel Zapata Olivella - El Tintal**  
Avenida Ciudad de Cali # 6C - 09  
4:00 p. m.

**MARTES 21 DE OCTUBRE**

---

\* **Récord de poesía**

Actividad que se realiza desde hace más de 30 años en el mes de octubre, será una jornada de lectura de poesía de varias horas durante 4 días. Con el apoyo del Centro Poético Colombiano.

**Biblioteca Pública Virgilio Barco**  
Avenida Carrera. 60 # 57 - 60  
Aula múltiple  
Desde las 10:00 a. m.





# Día 1

**MIÉRCOLES 22 DE OCTUBRE**

---

**Biblioteca Pública  
Julio Mario Santo Domingo**

**Avenida Calle 170 # 67-51**

**\* Escuela del rock, entre la literatura  
y la música**

**Charla - recital con La Raíz Invertida sobre  
la relación recíproca que existe entre la  
literatura, el rock and roll y sus vertientes.**

**Salón Múltiple B**

**3:00 p. m.**

**\* Tu nombre amor, Victoria Sur canta  
a Carmelina Soto**

**Vive la musicalización de textos de una de  
las voces más significativas de la poesía  
colombiana, dando una nueva vida a sus  
versos a través de arreglos que dialogan  
con la tradición andina y latinoamericana.**

**Sala de exposiciones**

**5:00 p. m.**





\* **Charla de apertura: Festival Reverso Bogotá, la poesía en la radio y las bibliotecas**

Una conversación sobre la poesía, la gestión cultural y la potencia de la radio como escenario de circulación literaria con Tania Ganitsky, presidenta del jurado de Reverso Bogotá 2025, Andrea Victorino, directora de BiblioRed y representante de las emisoras aliadas.

Salón Múltiple B  
6:00 p. m.

\* **Música clásica y poesía en vivo**

Laura Andrea Garzón, Dennis Acevedo y Estefanía Angueyra tejen sus palabras al ritmo de la interpretación de música de cámara por un dueto de clarinete y fagot, quinteto de maderas y trío de metales, dirigidos por Carlos Ágreda de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

Sala de exposiciones  
7:00 p. m.





# Día 1

**MIÉRCOLES 22 DE OCTUBRE**

---

**Universidad Javeriana**

**Carrera 7 # 40 - 62**

**\* Récord de poesía**

Una actividad que se realiza desde hace más de 30 años en el mes de octubre, será una jornada de lectura de poesía de varias horas durante 4 días realizado con el apoyo del Centro Poético Colombiano y la Universidad Javeriana\*.

**Media torta de Arquidiseño  
2:00 p. m.**

**\* ¿Por qué editar poesía?**

Editores independientes hablarán con Melia Alzate del proceso de edición, diagramación, impresión, publicación, promoción, distribución y ventas de libros de poesía en Colombia. Con el apoyo de 'Las cosas son iguales a las cosas' Festival de Poesía de Bogotá y la Universidad Javeriana\*.

**Auditorio Santiago Páramo  
6:30 p. m.**





# Día 2

**JUEVES 23 DE OCTUBRE**

---

**Universidad Javeriana**

**Carrera 7 # 40 - 62**

**\* Expresarte: Taller de declamación poética**

En este taller con Willy Caicedo desarrollarás tu potencial expresivo y creativo mediante la poesía. Con el apoyo del Centro Poético Colombiano y la Universidad Javeriana\*.

**Capilla Francisco Javier**  
**1:00 p. m.**

**\* Recital de poesía: Juan Felipe Robledo, Federico Díaz-Granados, Tania Ganitsky y Valeria Gómez**

Un encuentro entre distintas generaciones de la poesía colombiana que dialogan desde la memoria, la contemplación y la palabra compartida. Con el apoyo de la Universidad Javeriana\*.

**Auditorio Alfonso Quintana**  
**6:00 p. m.**





# Día 2

**JUEVES 23 DE OCTUBRE**

---

**Biblioteca Pública  
Virgilio Barco**

**Avenida Carrera. 60 # 57 - 60**

**\* Récord de poesía**

**Una actividad que se realiza desde hace más de 30 años en el mes de octubre, será una jornada de lectura de poesía de varias horas durante 4 días. Con el apoyo del Centro Poético Colombiano.**

**Sala de música  
Desde las 10:00 a. m.**

**\* Escribir en época de drones:  
autogestión y poesía**

**Este conversatorio girará en torno a las diversas dinámicas de autogestión que puede alcanzar a realizar un escritor en la actualidad. Con el apoyo de La Raíz Invertida.**

**Auditorio  
5:00 p. m.**





\* **Mujeres Poetas**

**Este recital es un amplificador de escrituras de mujeres en Colombia. Escritoras de todas las edades y de todos los lugares van tomando una voz, que es colectiva y que usa la palabra como acto de presencia y como potencial instrumento de transformación del espacio público. Con el apoyo de Poiesis.**

**Sala de música  
6:00 p. m.**

\* **Un montón de piedras después de las olas: Lectura-concierto de poesía expandida**

**Experiencia atmosférica del poemario de Yessica Chiquillo, Un montón de piedras, con los paisajes sonoros de Después de las olas y visuales de María José Henao y Juan Olarte, seguido por una experiencia musical con DDLO. El evento tendrá grabación en vivo.. Con el apoyo de La Pájara Pinta.**

**Auditorio  
7:00 p. m.**





# Día 3

**VIERNES 24 DE OCTUBRE**

---

**\* BiblioRed presente en el Festival de Poesía Voz y Verso**

La Biblioteca Itinerante llega a este Festival en la localidad de La Candelaria con lecturas y actividades como talleres, tertulias y juegos en torno a la poesía.

Parque Santander  
Carrera 7 con calle 16  
Desde las 12:00 p. m.

**\* Trueque Lector, Open Mic y Poesía callejera con Lina Botero**

Iniciando con un Micrófono Abierto Poético y trueque de libros para toda la ciudadanía, cuatro poetas, junto a la anfitriona Lina Botero, abrirán un espacio donde la poesía se escucha y se siente como una fiesta colectiva.

PPP Los Hippies y BiblioMóvil  
Calle 60 con Carrera 7  
4:00 p. m.





# Día 3

**VIERNES 24 DE OCTUBRE**

---

**Biblioteca Pública  
Carlos E. Restrepo**

**Transversal 21A #19-54 sur**

**\* Expresarte: Taller de declamación  
poética**

**En este taller con Willy Caicedo desarrollarás tu potencial expresivo y creativo mediante la poesía. Con el apoyo de el Centro Poético Colombiano.**

**Sala de literatura  
3:00 p. m.**

**\* La banda telonera del apocalipsis:  
poesía expandida**

**Este recital de mujeres poetas es un amplificador de escrituras de mujeres en Colombia. Con el apoyo de Poiesis.**

**Auditorio  
4:00 p. m.**





\* **Galleta musical de la fortuna con el amigo ácido**

Participa en un ritual poético y azaroso: elegir una galleta de la fortuna que, en lugar de un presagio, contiene un poema recomendado de Reverso. A partir de esa elección, el colectivo interpreta una canción inspirada en el poema.

**Sala general**  
**5:00 p. m.**

\* **Concierto de los Amigos Imaginarios**

Una banda nacida en Bogotá con la intención de llevar el Hip Hop a nuevos horizontes musicales y culturales. Desde la amistad y la poesía lanzaron su EP «Hablando Solos», inspirado en la vida urbana, el fútbol barrial y el disfrute de su ciudad.

**Auditorio**  
**6:00 p. m.**





# Día 3

**VIERNES 24 DE OCTUBRE**

---

**Biblioteca Pública  
Virgilio Barco**

**Avenida Carrera. 60 # 57 - 60**

**\* Acción Veladas**

**Durante una hora, voces leen en el espacio público textos escritos por poetas bogotanas, creando una instalación coral que transforma la lectura en un gesto de presencia colectiva y resistencia poética.**

**Aula múltiple  
2:00 p. m.**

**\* iParedro Pódcast en vivo! Con Camilo Hoyos, Frank Báez y María Alejandra Buelvas.**

**El episodio alternará discusión y lecturas breves de la obra de cada autor con el fin de explorar un panorama general de lo que se está produciendo en Colombia y República Dominicana. Con el apoyo de La Pájara Pinta.**

**Auditorio  
4:00 p. m.**





\* **La deformación de la réplica**

**Autores escriben en tiempo real a partir de palabras propuestas por el público, un documento donde pueden crear, borrar o transformar los textos. Cerrando con una lectura colectiva acompañada por un paisaje sonoro en vivo creado por un DJ invitado. Con el apoyo de 'Las cosas son iguales a las cosas' Festival de Poesía de Bogotá.**

**Sala de música  
5:00 p. m.**

\* **Oralitura en lenguas originarias**

**Un recital de poesía donde los asistentes podrán escuchar el compartir de saberes que desde sus territorios de origen cada uno de ellos trae; nos enseñarán algunas palabras, mediante relatos y cosmovisiones propias. Con el apoyo de Muksu.**

**Aula múltiple  
6:00 p. m.**

\* **Los Carrangomelos en el marco de su gira "La biblioteca de ruana"**

**Un concierto que llevará la carranguería y el coplerío a las bibliotecas públicas de Bogotá.**

**Auditorio  
7:00 p. m.**





# Día 4

**SÁBADO 25 DE OCTUBRE**

---

**Biblioteca Pública  
Julio Mario Santo Domingo**

**Avenida Calle 170 # 67-51**

- \* **Si rayaste los pupitres de tu colegio, tienes que leer esto o Lxs niñxs que nunca crecen se convierten en poetas: Lectura para infancias**

Dos autores leerán poemas en torno a una dinámica doble de lectura y escucha. Al final, habrá una actividad de escritura múltiple. Con el apoyo de 'Las cosas son iguales a las cosas' Festival de Poesía de Bogotá.

**Sala general  
11:00 a. m.**

- \* **Sueños que no son sueño: Taller de escritura e imagen con Daniel Liévano**

A partir de ejercicios creativos y referentes artísticos, exploraremos cómo los sueños narran y se transforman en metáforas visuales y textuales. El encuentro abrirá un diálogo entre ilustración y escritura, donde cada participante podrá materializar sus propios sueños en imágenes y palabras.. Con el apoyo de La Pájara Pinta.

**Sala de exposiciones  
11:00 a. m.**





\* **Habla palabra**

Un encuentro en el que la poesía se fusiona con la improvisación musical, dando lugar a un diálogo espontáneo entre versos y sonidos.

Salón Múltiple B  
2:00 p. m.

\* **Recital de poesía: Gina Saraceni, Nicolás Montaña, Catalina González, Alejandro Múnera y Juan Afanador**

Una lectura intergeneracional que entreteje distintas búsquedas poéticas contemporáneas. Desde la crítica, la sensibilidad y la experimentación, este recital celebra la diversidad de tonos y miradas que configuran hoy la poesía escrita en Colombia. Con el apoyo de la Universidad Javeriana\*.

Salón Múltiple B  
3:30 p. m.

\* **Homenaje a Darío Jaramillo**

Un encuentro dedicado a uno de los poetas más influyentes de Colombia. Lecturas, intervenciones y memorias compartidas darán vida a un homenaje que reconoce la huella del premio León De Greiff 2025. Con el apoyo de 'Las cosas son iguales a las cosas' Festival de Poesía de Bogotá.

Salón Múltiple B  
4:30 p. m.





\* **Un Poeta en Bogotá**

Una conversación íntima con un poeta que quiere reflexionar sobre la relación entre el cine y la poesía, un diálogo acerca de la metáfora y de la imagen como creadora de mundos. Participa el actor de la película colombiana Un Poeta, Ubéimar Ríos. Con el apoyo de Poiesis.

Salón Múltiple B  
5:30 p. m.

\* **Premiación de los ganadores Festival Reverso Bogotá 2025**

Reconoceremos las voces más destacadas de la Invitación Cultural de Poesía Reverso Bogotá 2025. Una celebración que reúne a participantes, jurados y público en torno a la poesía, exaltando las propuestas seleccionadas en sus distintas categorías.

Sala de exposiciones  
6:15 p. m.

\* **Gran Concierto de cierre Festival Reverso Bogotá 2025**

Gabriela Ponce, reconocida cantautora y clarinetista. Su propuesta fusiona sonidos experimentales con ritmos tradicionales latinoamericanos, dando voz a temas que atraviesan la tierra, el origen y la experiencia femenina, con un lenguaje propio que mezcla lo ancestral y lo contemporáneo.

Sala de exposiciones  
7:00 p. m.



**\* Apoya el Centro de Gestión Cultural PUJ, Departamento de Literatura PUJ, Carrera de Estudios Literarios PUJ, Facultad de Ciencias Sociales PUJ.**